

Программа обучения в мастерской «КиноКадры»

Мастерская «КиноКадры» является частью одноименного проекта. Это мастерская для журналистов, блогеров и волонтеров НКО, которые хотят попробовать себя в документальном кино и интересуются героями из мира благотворительности.

Мастерская пройдет в два этапа:

- очный этап, интенсив в Москве – с 1 по 3 ноября 2023 года;
- онлайн-занятия для участников интенсива и их команд – с 10 ноября по 25 декабря 2023 года (шесть занятий, один раз в неделю в среду с 18:00 до 20:00 по московскому времени).

ИНТЕНСИВ В МОСКВЕ

1-3 ноября 2023 года

ДЕНЬ ПЕРВЫЙ

Вводное занятие. Знакомство, рассказ о том, как строится курс. Просмотр лучших фрагментов альманаха «НКО за один день». Обсуждение концепции альманаха, примеры героев и историй, график работы.

Практика. Ищем истории и героев.

Перерыв

Теория. Драматургия проекта. Конфликт.

Практика. Питчинг героев. Каждый участник защищает свою идею перед группой и отвечает на вопросы других участников.

ДЕНЬ ВТОРОЙ

Теория. Вводная лекция о работе с камерой. Знакомство с концепцией учебного ролика, который будем снимать на интенсиве в Москве.

Практика. Работа в группах под руководством опытных операторов: как выбрать объектив и настроить экспозицию, как выставить свет и добиться чистого звука.

Практическая работа

Выезд в благотворительные организации.

Съемки ролика, во время которых каждый сможет попробовать свои силы и применить полученные знания на практике.

Возвращение на базу, скачивание, проверка качества и систематизация отснятого видеоматериала.

ДЕНЬ ТРЕТИЙ

Теория. Монтаж как искусство и сборка из частей целого. Эффект Кулешова. 10 принципов монтажа.

Практика. Работа в группах (5 групп) под руководством опытных монтажеров. Как применить на практике принципы монтажа.

Перерыв

Практика. Работа в группах (5 групп) под руководством опытных монтажеров. Монтаж черновой версии видеоролика про благотворительность, снятой на интенсиве.

Заключительная беседа. Подведение итогов интенсива. Просмотр черновой версии видеоролика про благотворительность, снятого на интенсиве.

ОНЛАЙН-КУРС

Дистанционное обучение в мастерской

С 10 ноября по 25 декабря 2023 года по средам с 18:00 до 20:00 (мск.)

У каждого занятия будет теоретическая и практическая часть. На практической части во второй половине каждого занятия будем смотреть работы участников, разбирать ошибки, отвечать на вопросы по съемкам и монтажу альманаха.

Занятие 1

Психология проекта. Сложности работы с людьми: как построить отношения и сохранить их в сложный момент, который неизбежно наступит?

Занятие 2

Оцениваем свой бюджет. Как, чем и сколько будем снимать? Где найти деньги на проект?

Занятие 3

Монтаж и цветокоррекция.

Занятие 4

Музыкальное и графическое оформление проекта.

Занятие 5

Бюрократия. Согласования, согласия, права на изображения и музыку.
Разрешение споров с YouTube

Занятие 6

Продвижение и маркетинг. Разбор работ. Подведение итогов курса.

Февраль-июнь 2024 года – КиноПремьеры

Преподаватели

Команда студии «Тайм Код Продакшн», известной своими документальными сериалами «Реальное усыновление» (TLC Россия, 2015, телекомпания МИР, 2016) и «Адаптация» (Общественное телевидение России, 2017), документальным фильмом «Люди добрые» (Первый канал, 2021), рассказывающем о тех, кто помогал другим людям в пандемию.

Режиссер Сергей Глазунов

Продюсер Ольга Тимофеева

Мастерская «КиноКадры» является частью одноименного проекта. Проект «КиноКадры» реализует Агентство социальной информации в партнерстве со студией «Тайм Код Продакшн» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, правительств, администраций регионов и общественных палат.

За консультацией по вопросам участия в конкурсе можно обратиться к Организаторам по электронной почте – kino@asi.org.ru (Ксения Николаева, рг-менеджер проекта «КиноКадры», Агентство социальной информации).